

**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO im. KAROLA
NICZE
W ROKU 2021**

NA ZEBRANIE SPRAWOZDAWCZO-WYBORCZE W DNIU 10 maja 2022 r.

Szanowni Państwo

Towarzystwo Muzyczne im. Karola Nicze w Pabianicach powstało dzięki inicjatywie przyjaciół patrona – Karola Nicze, wybitnego pianisty, pabianiczana, laureata VII Międzynarodowego Konkursu im. F. Chopina w Warszawie w 1970 r.

Towarzystwo Muzyczne zostało zarejestrowane w sądzie Okręgowym w Łodzi 5 listopada 2000r. a następnie 23 stycznia 2001r. decyzją Sądu Rejestrowego w Łodzi zostało wpisane do Krajowego Rejestru Sądowego. W grudniu 2004r. uzyskało status Organizacji Pożytku Publicznego. W roku 2021r. pracami Towarzystwa kierował 9-cio osobowy Zarząd w składzie:

Prezes: Hieronim Ratajski

V-ce Prezesi: Bogumiła Czyżewska, Małgorzata Matynia - Szukalska

Sekretarz: Ewa Misiek

Skarbnik: Anna Korycka

Członkowie: Urszula Jaros, Marek Czyżewski, Marian Szukalski, Radosław Żurawski,

Komisja Rewizyjna w składzie:

Przewodnicząca: Bożenna Drobniewska

Członkowie: Maria Karwat-Muszyńska

Towarzystwo nasze stale się rozrasta, dziś liczy 100 członków. Oto niektóre cele statutowe Towarzystwa:

- Podejmowanie i inspirowanie działalności artystycznej celem upowszechniania kultury muzycznej w społeczeństwie.
- Prowadzenie aktywnej działalności w dziedzinie szeroko pojętego wychowania muzycznego samodzielnie i we współpracy z innymi instytucjami kultury.
- Pozyskiwanie do współpracy sponsorów wśród instytucji i osób prywatnych dla zgromadzenia środków materialnych na działalność artystyczną i koncertową.
- Współpraca i współdziałanie z organizacjami i instytucjami artystycznymi, naukowymi i kulturalnymi oraz wybitnym osobistościami życia muzycznego w kraju i zagranicą.

- Promowanie wybitnie uzdolnionej muzycznie młodzieży poprzez organizowanie koncertów, wykorzystywanie środków masowego przekazu i pomoc materialną.
- Organizowanie w Pabianicach, co najmniej raz w roku koncertu z udziałem wybitnych artystów.
- Prowadzenie kształcenia muzycznego w różnych formach, wychodzących naprzeciw społecznym potrzebom i oczekiwaniom.
- Podejmowanie działań na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijanie kontaktów i współpracy między społeczeństwami.

Zarząd Towarzystwa odbył w roku 2021 5 protokołowanych zebrań, których zapis zebrany jest w księdze protokołów, prowadzonej przez Panią Ewę Misiek, oprócz tego spotykaliśmy się w grupach problemowych.

Realizując cele statutowe Towarzystwo Muzyczne im. Karola Nicze współpracowało z wieloma osobistościami życia muzycznego nie tylko w Polsce. Są to między innymi: Magdaleną Rezler-Niesiołowska, prof. Anną Wesołowską – Firlej, prof. Marianem Borkowskim. W/w są również członkami naszego Towarzystwa Muzycznego.

Niestety z uwagi na długotrwały remont PSM I i II stopnia oraz pandemię Covid-19 uchwałą Walnego Zgromadzenia z dn. 19.05.2020 r. zawiesiliśmy działalność Ośrodka Kształcenia Muzycznego „Allegro”.

Działalność Organizacyjno Koncertowa Towarzystwa

W ciągu 21 lat działalności Towarzystwo zorganizowało około 63 koncertów dla pabianickich melomanów. Dzięki staraniom Towarzystwa występowali w Pabianicach tak znakomici artyści jak: Magdalena Rezler- Niesiołowska, Piotr Paleczny, Kwartet Wilanów, Konstanty Andrzej Kulka, Tadeusz Chmielewski, Krzysztof Jakowicz, Adam Makowicz, Piotr Baron, Piotr Pławner, Krzysztof Jabłoński, Krzysztof Herdzin, Kevin Kenner, Eugene Indic, Magdalena Lisak, Anna Fedorowa, Szymon Nehring, Chris Jarett ,Eric Lou. W roku 2020 :
.Z uwagi na panującą pandemię żaden z planowanych punktów obchodów Jubileuszu XX-lecia Towarzystwa w 2020r. nie mógł się odbyć, mimo podpisanych umów z Grupa MoCarta.

Kevinem Kennerem oraz Krzysztofem Raczyńskim. Dopiero w 2021 r. koncerty te zostały zorganizowane,

W 2021 r. Towarzystwo bardzo okazałe obchodziło spóźniony Jubileusz 20-lecia powstania

W miesiącu maju gościliśmy Grupę MoCarta. We wrześniu w salo MOK uroczystości zaczęliśmy wystawą plakatów Norberta Hansa i Jarosława Lewery następnie został wyświetlony film o historii Towarzystwa Muzycznego. Autorami byli Marian Szukalski i Witek Szulc.

Uroczystości uświetnił recital Kevina Kennera oraz lampka szmpana.

W tym miejscu chciałbym podziękować Zarządowi Towarzystwa Muzycznego za ogromny wkład pracy w przygotowaniu tego Jubileuszu.

Udało się także na czas wydać książkę autorstwa Anny Lewkowskiej, znanej pisarki „20 lat działalności Towarzystwa Muzycznego im.Karola Nicze w Panianicach”. Książka opisuje II dekadę działalności Towarzystwa Muzycznego.

Rok zakończyliśmy benefisem księdza Jana Szuby. Chciałbym podziękować Pani Bożenie Kabzie, która była pomysłodawcą oraz Jerzemu Czaplińskiemu(niestety nieżyjącemu), który był reżyserem koncertu. Planowaliśmy także recital akordeonowy Krzysztofa Raczyńskiego ale z powodu pandemii przełożony został na 2022 rok.

Podczas uroczystości jubileuszowych został wręczony Towarzystwu tytuł „Zasłużony dla Powiatu Pabianickiego”. Wręczenia dokonali Przewodniczący Powiatu Florian Wlazlak oraz Starosta Krzysztof Habura.

Działalność finansowa

Nie wchodząc w sprawozdaniu w szczegóły finansowe, które przedstawi Przewodnicząca Komisji Rewizyjnej należy stwierdzić, iż rok 2021 zakończyliśmy stratą 7.716 zł Niewielki był udział składek członkowskich 260 zł . Cieszy natomiast 1% odpisu z tytułu pożytku publicznego w wysokości 5.815 zł

Saldo na rachunku bankowym na dzień 31.12.,2021r. oraz w kasie wynosiło 9,243

zł.Niewielki był udział dotychczasowych sponsorów P.P. Andrzeja i Grażyny Furmanów

-właścicieli firmy Aflofarm (członkowie naszego Towarzystwa)oraz Fundacji „My Kochamy Pabianice” Wspomagali nas finansowo ZEC kierowany przez Prezesa Krzysztofa

Mondzielewskiego, ZWiK Prezes Rafał Kunka, Pa-Fa-Na Prezes Andrzej Styczyński,MZK Prezes Jarosław Habura , Firma Certools- Prezes Krzysztof Hanke, Lumileds Prezes Marek Sobieraj

,Firma Chromet właściciel Romuald Choiński, Urząd Miasta w Pabianicach, Starostwo Powiatowe w Pabianicach,
Urząd Gminy Pabianice a także darczyńcy z wielu instytucji oraz osoby fizyczne.
Towarzystwo także dofinansowywało działania PSM I i II st. w Pabianicach w oparciu o podpisane porozumienia .

-6-

Jednak pomoc wyraża się nie tylko w pieniądzach. Zawsze mogliśmy liczyć na Pana Jarosława Lewerę, Magdalenę Cieślar , Pana Krzysztofa Koryckiego, Pana Ireneusza Klubczewskiego, prowadzącego naszą stronę internetową.

Ale przede wszystkim mogliśmy liczyć na Panią Dyrektor Beatę Kępińską

Na Dyrektor MOK Pabianicach Pania Marie Wrzos-Meus

Także Pan Ryszard Adamczyk, Dyrektor Muzeum Miasta zawsze gotowy był do pomocy przy organizowaniu koncertów i spotkań na terenie Muzeum.

Chciałbym podziękować także Pani Prezes Towarzystwa Przyjaciół Pabianic i Pani Annie Leśniak , Pani Dyrektor Biblioteki Miejskiej Pani Marzenie Litman ,Pani Ewie Filarskiej-Wadowskiej Prezes Uniwersytetu III Wieku.. Chciałbym także podziękować władzom miejskim na czele z Prezydentem Panem Grzegorzem Mackiewiczem i Przewodniczącym Rady Miejskiej Panem Krzysztofem Rąkowskim oraz władzom powiatowym na czele z Starostą Panem Krzysztofem Haburą oraz Przewodniczącym Rady Powiatu Panem Florianem Właźlakiem za okazaną pomoc w 2021 roku.

Plany na najbliższą przyszłość w 2022 r.

- 1.Kontynuacja planów z programu Jubileuszu XX-lecia Towarzystwa – recital Krzysztofa Raczyńskiego..
- 2.Organizacja wspólnie z PSM Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego dla uczniów I i II st.
- 3.Koncert gitarzysty Jose Suares Correola(Meksyk) z towarzyszeniem Polish Camerata
- 4.Recital laureata Konkursu Chopinowskiego.

Sprawy bieżące

1. Bardzo ważnym i znaczącym faktem było uhonorowanie Towarzystwa wyróżnieniem "Zasłużony dla Powiatu Pabianickiego (Uchwałę podjęto w listopadzie 2020r.)
2. Z uwagi na termomodernizację budynku PSM zmuszeni byliśmy opuścić budynek szkoły. Aktualnie znajdujemy się w obiekcie MOK. Chciałbym podziękować Pani Dyrektor Marii Wrzos-Meus za przychylność i przyjęcie nas do budynku MOK.
3. Widzimy problem z niedoskonałością naszej strony internetowej. W przyszłości należy ją zmodyfikować.

Kończąc moją wypowiedź chciałbym podziękować członkom Towarzystwa, zaproszonym gościom za przybycie na dzisiejsze zebranie a także mediom za propagowanie wiedzy o naszych koncertach oraz przychylne komentarze o naszym Towarzystwie. Chciałbym też podziękować moim przyjaciołom z Zarządu Towarzystwa ,Komisji Rewizyjnej, Pani księgowej Blance Okrojek Panu Ireneuszowi Klubczewskiemu za prowadzenie strony internetowej, Paniom w sekretariacie szkoły a przede wszystkim Pani Joannie Rydyger wszystkim, bez których działalność Towarzystwa byłaby niemożliwa. Chciałbym podziękować Dyrekcji MOK za pomoc w organizacji koncertów ,szczególnie telewizji Pro-MOK i Panu Krzysztofowi Dumce za propagowanie naszej działalności.

Lista osób, którym należałoby podziękować jest znacznie dłuższa, dlatego chciałbym przeprosić tych, których pominąłem, wynika to tylko z braku czasu.

Na koniec chciałbym szczególnie podziękować moim przyjaciołom z Zarządu Towarzystwa i Komisji Rewizyjnej za wspólnie spędzony kolejny rok naszej działalności.

Dziękuję Państwu za uwagę

Prezes Zarządu – Hieronim Ratajski

