

PROTOKÓŁ Z WALNEGO ZGROMADZENIA

CZŁONKÓW TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO IM. KAROLA NICZE

Zgromadzenie odbyło się 27 maja 2026 r. w Muzeum Miasta Pabianic, Stary Rynek 1/2.

Zebranych powitał Prezes Zarządu Towarzystwa Hieronim Ratajski i zaproponował na przewodniczącą obrad panią Wiceprezes Bogumiłę Czyżewską. Kandydaturę przyjęto jednogłośnie, a do sporządzenia protokołu powołano panią Małgorzatę Matynia-Szukalską. Przewodnicząca obrad przedstawiła porządek zebrania, który został w całości zaakceptowany:

Porządek obrad:

- Otwarcie zebrania
- Wybór prezydium zebrania: przewodniczącego i protokolanta
- Wybór komisji: mandatowej, uchwał i wniosków
- Sprawozdania:
 - ✓ Prezesa z działalności Zarządu w roku 2025
 - ✓ Komisji Rewizyjnej za rok 2025
- Dyskusja nad sprawozdaniami
- Podjęcie uchwał
- Sprawy różne
- Zamknięcie zebrania

Wszyscy obecni na zgromadzeniu postanowili, by głosowania odbywały się w trybie jawnym; ustalono również składy komisji:

- komisja mandatowa – Marek Czyżewski i Ewa Misiek
- komisja uchwał i wniosków – Marian Szukalski i Radosław Żurawski .

Pan Marek Czyżewski w imieniu komisji mandatowej stwierdził ważność obrad na podstawie listy obecności. W pierwszym terminie nie spełniono warunku quorum wymaganego w Statucie; w drugim terminie obrady Walnego Zgromadzenia są ważne bez względu na ilość obecnych osób.

W dalszej części zebrania prezes Zarządu, Pan Hieronim Ratajski przedstawił sprawozdanie z działalności Towarzystwa Muzycznego im. Karola Nicze w roku 2025; zaś Pani Anna Lewkowska zapoznała obecnych ze sprawozdaniem Komisji Rewizyjnej z działalności finansowej Towarzystwa za rok 2025, składając wniosek o pozytywną ocenę działalności Zarządu.

Prezes omówił również realizację uchwał podjętych na ubiegłorocznym zebraniu: w zakresie organizacji jubileuszu, wystąpienia o nadanie odznaczenia dla Towarzystwa, nadania imienia patrona Towarzystwa mostowi na rzece Dobrzyńka.

Następnie Prezes Hieronim Ratajski omówił obchody jubileuszu 25-lecia Towarzystwa: koncerty :

- 4 kwietnia 2025 recital młodego pianisty Wiktora Wahla poprzedzony występem uczniów PSM I i II st. w Pabianicach: Zuzanny Staszewskiej i Jakuba Kowalczyka.
- 7 czerwca 2025 koncert estradowy „Przyjaciele Karola”
- 12 września 2025 recital fortepianowy Beaty Bilińskiej
- 28 września 2025 koncert symfoniczny z udziałem francuskiego pianisty Philippe Giusiano, laureata II nagrody XIII Międzynarodowego Konkursu im. Fryderyka Chopina, któremu towarzyszyła Orkiestra Kameralna Polish Camerata pod dyрекcją Marka Głowackiego
- 22 listopada 2025 koncert jazzowy w wykonaniu Agi Zaryan i tria jazzowego

We wrześniu w galerii Miejskiego Ośrodka Kultury im. Zbigniewa Herberta zaprezentowano wystawę plakatów Norberta Hansa, Jarosława Lewery i Krzysztofa Dumki związanych z działalnością Towarzystwa;

Prezes wymienił patronów honorowych, są to : Krzysztof Habura, poseł na Sejm RP; Marszałek Województwa łódzkiego Joanna Skrzydlewska; Starosta Powiatu Pabianickiego Arkadiusz Jaksa, Prezydent Miasta Pabianice Grzegorz Mackiewicz, JM Rektor Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi prof. Elżbieta Aleksandrowicz oraz patronów medialnych: Nowe Życie Pabianic, EPA info, tv PRO-MOK. Wymienionym oraz wszystkim sponsorom serdecznie podziękował.

Swe wystąpienie Prezes Hieronim Ratajski zakończył podziękowaniami dla wszystkich członków Towarzystwa, Zarządu, mediów pabianickich, dla Ireneusza Klubczewskiego administratora strony internetowej Towarzystwa, Blanki Okrojek – księgowej, Joanny Rydyger, dyrekcji Szkoły Muzycznej, dyrekcji Miejskiego Ośrodka Kultury, dyrektora Muzeum Miasta Pabianic oraz Krzysztofa Koryckiego za inicjatywę nadania mostowi w Pabianicach imienia Karola Nicze i długoletnią ścisłą współpracę w obszarze dokumentowania fotograficznego działań Towarzystwa, podkreślił walory artystyczne jego prac. Podziękował również pabianickiej publiczności.

Podczas dyskusji nad sprawozdaniami oraz planami na rok 2026 pojawiły się następujące zagadnienia:

- Bogumiła Czyżewska omówiła IX Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Karola Nicze dla Uczniów Szkół Muzycznych organizowany przez Towarzystwo wspólnie z Państwową Szkołą Muzyczną I i II st. w Pabianicach, do którego zgłosiło się aż 70 młodych pianistów z całej Polski oraz z Litwy. Podkreśliła wysoki poziom artystyczny, znakomitą organizację, udział władz samorządowych oraz znaczenie konkursu w promocji miasta w kraju i za granicą. Media społecznościowe pełne były relacji z wydarzeń konkursowych, recenzjami oraz wyjątkowo życzliwymi ocenami przebiegu konkursu. Nad konkursem objęli patronat: Poseł na Sejm RP Krzysztof Habura, Starosta Pabianicki Arkadiusz Jaksa, Prezydent Miasta Pabianic Grzegorz Mackiewicz. Wyjątkowy wkład w organizację przedsięwzięcia włożyła Pani Maja Małek, której Prezes Hieronim Ratajski podziękował symbolicznymi kwiatami.

- Radosław Żurawski podkreślił, iż koncerty z udziałem najwybitniejszych muzyków są organizowane dla Pabianiczan bezpłatnie; jest to wyjątkowa forma promocji kultury wysokiej
- Potrzeba opracowania regulaminu korzystania z fortepianu, który jest własnością Towarzystwa, a który był wykorzystywany w imprezach o charakterze dochodowym
- Postulat przygotowania tablicy informacyjnej o patronie i możliwości umieszczenia jej przy Moście Karola

Komisja uchwał i wniosków przedstawiła propozycję uchwał:

Uchwała Nr 1 o przyjęciu sprawozdania prezesa Zarządu Towarzystwa Muzycznego z działalności w roku 2025

Uchwała Nr 2 zatwierdzająca sprawozdanie Komisji Rewizyjnej za rok 2025

Uchwała Nr 3 zobowiązująca Zarząd do zbadania możliwości umieszczenia tablicy informacyjnej przy moście im. Karola Nicze

Uchwała Nr 4 obowiązująca Zarząd do podjęcia działań w celu uzgodnienia nowych zasad korzystania z fortepianu będącego własnością Towarzystwa, który znajduje się w Miejskim Ośrodku Kultury na podstawie umowy przechowania.

Uchwała Nr 1 w sprawie przyjęcia sprawozdania z działalności Towarzystwa Muzycznego im. Karola Nicze i udzielenia Zarządowi absolutorium oraz Uchwała Nr 2 w sprawie przyjęcia sprawozdania finansowego zostały podjęte jednogłośnie; również pozostałe dwie uchwały wymienione wyżej przedstawione przez Komisję Uchwał i Wniosków zostały przyjęte jednogłośnie otrzymując rangę uchwał Walnego Zgromadzenia.

Na zakończenie Prezes przedstawił perspektywy rozwoju Towarzystwa i konieczność zaangażowania osób młodszych, które przejmą zarządzanie Towarzystwem. Prowadząca spotkanie podkreśliła, że w perspektywie konieczna jest ściślejsza więź ze Szkołą Muzyczną.

Przewodnicząca zebrania ogłosiła zamknięcie Walnego Zgromadzenia Członków Towarzystwa Muzycznego im. Karola Nicze.



Protokołowała: Małgorzata Matynia-Szukalska



Przewodnicząca: Bogumiła Czyżewska

Pabianice, 27 maja 2026